

Načelo modaliteta

Teorija

Princip modaliteta¹⁾ Učenje će se poboljšati ako je tekstualna informacija, umjesto vizualno, prikazana u auditivnom obliku, te kada je popraćena vizualnim informacijama u vidu grafova, skica ili animacija.²⁾

Ideja za ovaj princip dolazi od Baddeleyjevog **Modela radne memorije** u kojem informacija može biti dohvaćena istovremeno kroz dva kanala: verbalni i vizualni. **Korištenjem oba kanala može se poboljšati učenje** budući da onda izgovoreni tekst tada zauzima samo verbalni kanal ostavljajući vizualni kanal slobodnim da obraduje druge vizualne informacije.

Praksa

Princip modaliteta predlaže da se **tekst** predstavi **u auditivnom obliku** (u slučaju da je u pratinji s drugom vizualnom informacijom).

Rezultati istraživanja

Dosadašnje meta-analize ispitale su rezultate 43 istraživanja i potvratile da³⁾:

- Efekt modaliteta može se koristiti za poboljšanje učenja
- Snaga efekta modaliteta određena je **razinom interaktivnosti elemenata** materijala.
- Snaga efekta modaliteta određena je **kretanjem prezentacije**: načelo je snažnije kod materijala koji se kreću tempom sustava, i slabije kod materijala koji se kreću samostalnim tempom.⁴⁾.

¹⁾

Tindall-Ford, S., Chandler, P. and Sweller, J. When two sensory modes are better than one. Journal of Experimental Psychology: Applied, 3(4), 257-287. 1997.

²⁾, ³⁾

Ginns, Paul. Meta-analysis of the modality effect. Learning and Instruction 15, no. 4: 313-331. August 2005.

⁴⁾

Vidi još: Witteman, M.J., and E. Segers. The modality effect tested in children in a user-paced multimedia environment. Journal of Computer Assisted Learning 26, no. 2: 132-142. 2010.

From:
<https://learning-theories.org/> - Learning Theories

Permanent link:
https://learning-theories.org/doku.php?id=hr:research_results:modality_principle&rev=1389047392

Last update: 2023/06/19 15:49

